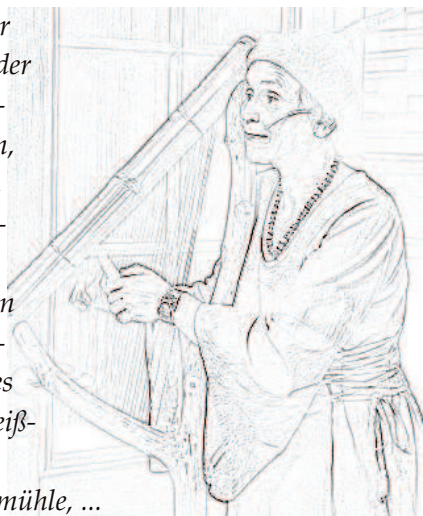


## *Volkssagen von Frau Holle*

Frau Holle - die in verschiedenen Regionen auch Frau Harke, Herke, Hulda, Holde, Berchta, Percht genannt wird - schüttelt nicht nur Schnee aus himmlischen Betten, sondern lässt die Erde im Frühling ergrünen, im Sommer die Früchte reifen und im Herbst die Vegetation sterben. Sie ist versinnbildlichte Natur und Kulturschöpferin, in dem sie die Menschen in die mächtigen Naturkräfte einweihet.

Unter ihrer magischer Mitwirkung entdecken Menschen die Kohle und den Flachs sowie die Geheimnisse des Ackerbaus, des Spinnens und Webens, der Glasbläserei und Heilkunde:

*Frau Holle und der Glasbläser, Holunder tut Wunder, Großmutter Immergrün, Die ausgeblasenen Lichtlein, Das Tränenkrüglein, Der Bergmann und sein Weib, Der Frauenwagen, Frau Holles Heimkehr zum Meißner, Waldminchen und die Altweibermühle, ...*



Diese und andere mythischen Geschichten von Frau Holle erzähle ich in einer altertümlichen Sprache, die das Publikum binnen kurzem in eine magische, zauberhafte Welt versetzt.

## *Schräge Weihnachten*

Einen sa-tierischen Geschichtenabend mit Schlittschuh laufenden Karpfen, lebendigen Weihnachtsbäumen, einem ungewöhnlichen Feiertagsschmaus, der einzig wirklichen Weihnachtsfrau und weiteren "chemisch gereinigten" (E. Kästner) Weihnachtsgesängen erzähle ich mit viel Sinn für Humor.

## *Vom Licht in dunkler Zeit*

handelt die Geschichte vom Sternenlicht: An einem langen, dunklen Winterabend, in einer längst vergangenen Zeit überrascht Stella ihre Verwandten mit einer verrückten Idee. Sie will das Sternenlicht auf die Erde locken, damit es heller wird. Die Phantasie vieler Kinder und die Begeisterung eines ganzen Dorfes bewirken ein Wunder. Und es geschieht seitdem jedes Jahr aufs Neue!

Auch ein Licht aus dem Erdreich wird entdeckt, eine junge Frau erblindet und trägt am Ende doppeltes Gesicht und weitere Wunder geschehen an diesem Erzählabend.

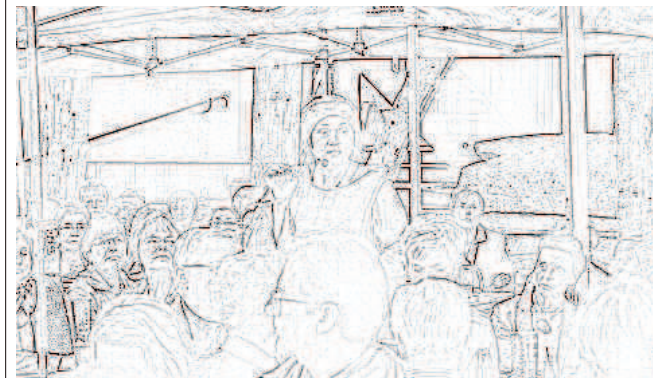
## *Magische Raunächte*

wissen von altem Brauchtum, geheimnisvollen Ritualen, Tabus, merkwürdigem Verhalten und dem Wilden Heer der Percht zu berichten. Zieh'n Sie sich warm an!

*Claudia Golomb*

*erzählt  
und  
liest*

*Geschichten  
für Erwachsene*



als Erzählerin, KultUrForscherin, Autorin, Verlegerin, Pädagogin, Psychomotorikerin, Busfahrerin, Melkerin und Wandlerin zwischen den Welten  
[www.ihre-persoeneliche-geschichtenerzaehlerin.de](http://www.ihre-persoeneliche-geschichtenerzaehlerin.de)  
0160 97532028

## *Ver- Grimmtes*

*sehr frei nach den Brüdern Grimm*

**Rotkäppchen** stellt der Großmutter, die die Herrin der Wilden Tiere ist, die wesentlichen Fragen und erfährt die Antworten, die eine junge Frau begehrt, am eigenen Leib ...

**Eisenhans** begleitet einen Jungen in die Wildnis, wo er seinen Körper und die Naturgesetze kennenlernt, was ihm hilft, seine erste Liebe zu finden ...

**Frau Holle** lässt Goldmarie und Pechmarie ihre Rollen tauschen und Verständnis füreinander entwickeln. Und Pechmarie erfährt dabei vom schöpferischen Mysterium schwarzer Löcher alias Pechtore...

**Dornröschen** rettet den Küchenjungen vor der Ohrfeige des Kochs und fällt daraufhin in 100-jährige Meditation. Sie erlangt dabei Unsterblichkeit und macht sich auf die Suche nach ihrer Geschichtenerzählerin ...

Denk-anstößige Erzählungen ab 12 Jahre.

## *Stegreifgeschichten*

Rufen Sie mir „Frittenbude“, „Kühlschrank“ und „Hochzeit“ zu und sie werden in eine heiße Affäre zwischen hitzigen Pommes und unterkühltem Gemüse verwickelt, woraufhin sich ein Wasserdrachen mit einem Feuerdrachen vermählt. Dabei dürfen Sie getrost Ihre Lach- und Denkmuskeln strapazieren.

## *LebensGeschichten*

habe ich im Auftrag für Jubiläen, Hochzeiten und Lebensübergänge geschrieben. Dabei verweben ich die persönlichen Daten und Erlebnisse einer Person, eines Paares oder einer Firma humorvoll und wertschätzend mit passenden phantastischen und gesellschaftlichen Motiven und Sujets.



Die LebensGeschichten, die ich für das öffentliche Erzählen anonymisiert habe, reichen vom 5. bis zum 70. Geburtstag, von den Hochzeiten jüngerer und älterer Paare über Silberne und Goldene bis hin zu einer Diamantenen Hochzeit. Da unsere Lebens-themen und kulturellen Einflüsse entweder ähnlich oder unterschiedlich sind, können sie für jede und jeden interessant sein. Vielleicht erkennen Sie sich in einigen Situationen augenzwinkernd und wohlwollend wieder oder entdecken neue Perspektiven.

*Der kleine Engel, Geschichten aus 1001 Tag, Der Sänger und die Tänzerin, Die Blumenfee, Das Winterkind, Die Übersetzerin, Zwei Königskinder, Vom Ritter Paul Sympaticus, Mary's Männer, Die Steuer-Dolmetsche, ...*

## *Kassandra 3.0*

ist der Titel meines Buches und "Eine poetische Schöpfungsgeschichte" aus vielen phantasievollen Geschichten mit psychologisch-philosophisch-spirituellem Tiefgang.

Die Geschichtenseherin fühlt sich in einem familiären und gesellschaftlichen Spiegelkabinett von bewusst und unbewusst überlieferten Geschichten gefangen. Sie bricht durch diese Spiegel und gelangt über viele Scherben-Geschichten, zu denen auch bekannte verwandelte Märchen motive gehören (Ver-Grimmtes), in einen freien Raum, in dem sie sich als Kassandra 3.0 und Gestalterin ihrer eigenen Lebensgeschichten findet und erschafft.

Ich lese aus meinem Buch, das bei mir und im Buchhandel erhältlich ist: ISBN 978-3-9442965, 9,90 €.

## *Die Närrin*

verwandelt in traditionsreicher Manier die verzerrte Realität aktueller und historischer Belange in glasklare Weisheit. *Die Geschichte vom Fleiß- und Schweißplanet* nimmt sich des 'Workoholismus' und Hartz IV an. *Pure Schokolade* verrät den bitter-süßen Geschmack von Inklusion, während *Die Knolle* sich ihrer kulturhysterischen Bedeutung bewusst wird, ...